

Derene Jaan & Aziz Joon

$\text{♩} = 72$

a ziz joon das
che ra khoon ne

te man bar da
ma ra kar di

ma ne te
too shi she

a ziz joon das
be dar ga he

5

te man bar gar
kho da na lom

da ne te
ha mi she

de gar na shoo
e la hi sheikh

8

me man ba ha
jala te nom

re ha moom
ba ve goom

de gar na ke
ha ker de me

me sheikh ja la
em za bay me

1. || 2.

le sa loom

pa sh i moo oon

da re ne jan
da re ne jan

12

15

da re ne jan
da re ne jan

da re ne
da re ne

kho da kho da
kho da kho da

me fat me jan
me fat me jan

da re ne jan

18

da re ne

a ziz joon dar ma sho me al ve da kon akh
 sa re ra ham ne shin te ger ye ha kon akh
 bo rin yar ba o vin bi ma rom em sho akh

21

me al ve da kon a gar kha hi ke man zood tar bi ya
 te ger ye ha na ma ze sob ho shab ma ra do a
 bi ma rom em sho kon bo rin yar ba o vin em sho re ni
 ta ma me dosh ma nan bi da ran em

25

yom akh akh zood tar bi ya yom sa re ra ham ne shin te ger ye ha kon akh
 kon akh akh ma ra do a kon se ta re a se moon esh ma rom em sho akh
 ye akh akh em sho re ni ye bo rin yar ba o vin bi ma rom em sho akh
 sho akh akh bi da ran em sho

31

te ger ye ha kon |1.
esh ma rom em sho
bi ma rom em sho ||2.

39

The musical score for piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. A slur covers the first four notes of the upper staff. The music ends with a double bar line and repeat dots.